



Valerie Brand

Geboren 1969. Lebt und arbeitet in Frankreich.

**Erdtöne bestimmen das Bild**

Die Collage ist eine Technik, die im Schaffen von Valerie Brand im Zentrum steht. Hierbei geht es ihr im Wesentlichen nicht nur um das Motiv, sondern vielmehr darum, die Beschaffenheit und die Farbe des collagierten Materials in die Bildwirkung einfließen zu lassen. Sie arbeitet seriell und bearbeitet die Einzelbilder unterschiedlich, sodass Paarungen und Gruppen entstehen, die sich zu einer Gesamtwirkung zusammenfügen. Vor allem warme, erdige Töne bestimmen das Timbre der Bilder von Valerie Brand.

...born in 1969, she lives and works in France.

**Earthtones determine the Image**

Collage is a technique that is central to Valerie Brand's creations. The essence of her creations is not only about depicting themes but also, more importantly, about bringing the texture and colour of her collage materials into the pictorial effect. She works in series and takes a varied approach to individual pictures, thereby creating pairs and groups that together produce a holistic effect. Valerie Brand's pictures are primarily dominated by warm, earthy tones.

Née en 1969. Vit et travaille en France.

**Les couleurs terre donnent le ton**

La technique du collage est au cœur de la création de Valerie Brand. Pour cette artiste, il s'agit surtout d'intégrer à l'aspect graphique le toucher et le coloris du matériau collé, indépendamment du motif. Elle travaille en série et transforme chaque image de manière différente, faisant apparaître des associations et des groupes, formant un effet général. Les nuances chaudes et cuivrées servent de base à la plupart de ses œuvres.

