



Geboren 1948. Lebt und arbeitet in den Niederlanden.

Außerhalb von Raum und Zeit

Die dichte Atmosphäre in den Werken von Margreet Holtkamp entsteht durch die intensive Verknüpfung von Vision und Impression. Im Zentrum stehen Déjà-vu Erlebnisse, also das Gefühl, das uns suggeriert, wir seien an einem Ort oder in einer Situation schon einmal gewesen, obwohl uns der Verstand sagt, dass das nicht sein kann. Margreet Holtkamp verknüpft solche Empfindungen mit konkret Erlebtem und gelangt so zu erstaunlichen Kompositionen. Schicht für Schicht fügen sich ihre Bilder zu facettenreichen Verbindungen unterschiedlichster Perspektiven.

...born in 1948, she lives and works in The Netherlands.

Outside Space and Time

Margreet Holtkamp develops powerful atmosphere in her works by intensely combining vision with impression. Déjà-vu experiences lie at the heart of her works, in other words, that sense that you are in a place you've visited before or in a situation that has taken place before, although reason tells you that this cannot be the case. Margreet Holtkamp combines these feelings with concrete experiences, and thus creates incredible compositions which have a powerful impact. Layer by layer, her pictures become multi-faceted connections between the most diverse perspectives.

Née en 1948. Vit et travaille aux Pays-Bas.

Une fraction de réalité

L'atmosphère intense qui règne dans les œuvres de Margreet Holtkamp naît du rapport étroit qui se noue entre vision et impression. Au centre de ce travail surgissent des réminiscences, ces sensations qui nous suggèrent que nous avons déjà vu un lieu, connu une situation, quand la raison nous dit que c'est impossible. Margreet Holtkamp lie ces expériences à un vécu palpable, créant ainsi des compositions étonnantes qui émeuvent profondément. Petit à petit, ses tableaux aux multiples facettes tissent les perspectives les plus diverses.

Margreet Holtkamp

