



Lyne Perinciolo Duluc

Geboren 1952. Lebt und arbeitet in Frankreich.

Zusammenspiel von Form und Farbe

Sehr sinnlich wirken die Arbeiten der französischen Künstlerin Lyne Perinciolo Duluc. Sie ist eine Abstrakte, die starke Impulse aus dem Zusammenspiel von Material, Farbe und Symbolen entwickelt. Bei ihrer Palette bevorzugt sie vor allem warme Töne oder märchenhafte Rot-Lila-Kombinationen. Ihre Kompositionen bauen sich aus unterschiedlichen Ebenen auf und suggerieren so eine Tiefe, die durch die Farbverläufe in den einzelnen Flächen noch verstärkt wird. Schichten, fächerartige Gebilde und Faltungen schaffen eine geheimnisvolle Raumtiefe und lassen verschiedene Ebenen entstehen, die sich durchdringen.



...born in 1952, she lives and works in France.

Interaction between Colour and Shape

The works of the French artist Lyne Perinciolo Duluc are very sensual. She is an abstract artist, who creates strong stimuli from the interaction between material, colour and symbols. She tends to choose warm tones in particular in her palette, or fairytale-like combinations of red and purple. She creates her compositions in different layers, and suggests a depth, which is further enhanced by the colour gradients in the individual layers. Layers, fan-like shapes and creases create a mysterious depth and allow different levels to develop and penetrate one another.



Née en 1952. Vit et travaille en France.

Lorsque formes et couleurs se répondent

Les travaux de cette artiste française dégagent une forte sensualité. Privilégiant l'abstrait, elle combine à cet effet les matières, les couleurs et les symboles. Sa palette laisse la part belle aux tonalités chaudes ou aux associations plus subtiles de rouge et de mauve. Ses compositions font apparaître différents niveaux qui s'interpénètrent, suggérant ainsi une profondeur encore renforcée par les dégradés de couleurs. Des niveaux, des figures en forme d'éventails, des plis, autant d'éléments qui approfondissent le champ et laissent planer le mystère ...

