



Geboren 1966 in Österreich. Lebt und arbeitet in Deutschland.

Klarheit

Die Gemälde von Marthe bewundern heißt, das schlichte Glück annehmen – das Glück der Künstlerin im Angesicht ihrer Leinwand, wenn sie zulässt, dass die Farbe den Raum erobert, ohne sich von irgendjemandem in ihrem Schaffen stören zu lassen. Ihre Blumen, von Rot, Blau und Grün hingezeichnet, sind wie ein leichter Schleier, der dem Auge schmeichelt und für einige Augenblicke die offene und spontane Seele, die in uns schlummert, sanft berührt. Das Werk von Marthe verlangt dem Betrachter nur eine einzige Anstrengung ab: Er soll er selbst sein.

...born in 1966 in Austria, she lives and works in Germany.

Simplicity

To admire Marthe's canvases is to accept simple happiness, that of the artist in front of her canvas, allowing colour to invade her space without anything hindering her progress. Her flowers, resplendent in red, blue and green, are like a light veil that flatters the eye and briefly brushes against the honest and spontaneous soul slumbering within us. Marthe's work asks only one thing of us: to be ourselves.

Née en 1966 en Autriche. Vit et travaille en Allemagne.

Simplicité

Admirer les toiles de Marthe, c'est accepter le bonheur simple, celui de l'artiste face à sa toile laissant la couleur envahir l'espace sans que rien ne vienne empêcher sa progression. Ses fleurs, que le rouge, bleu et le vert dessinent, sont comme un voile léger venant flatter l'œil et frôler pour quelques instant l'âme franche et spontanée qui sommeille en nous. L'œuvre de Marthe ne nous demande qu'un seul effort, celui d'être nous même.

Marthe

