



Geb. 1962. Lebt und arbeitet in Großbritannien.

### „American Dream“

Die Bilder von James Nader überbringen uns eine Botschaft. Zunächst denkt man an eine Werbung über den American Dream, und dann merkt man sehr schnell, wie übertrieben das alles ist – fast zu schön, um wahr zu sein. Der Kuss ist verführerisch, und Mädchen sind strahlend schön. Mit amerikanischen und kubanischen Schönen, Feten und Fiestas entführt uns der Künstler in seine herben, fast utopischen Tagträume von diesen Ländern. Oh, was für eine Einzigartigkeit!

...born in 1962, he lives and works in Great Britain.

### "The American dream"

James Nader's images serve as vehicles for a message. His art is reminiscent of an advertisement selling the American dream. But we soon realise how overstated it all is, almost too good to be true. Kisses are languorous and the Cuban girls are superb. From lovely American women to Cuban fiestas, the artist transports us into his slightly acid and almost utopian visions of this country, but with such originality.

Né en 1962. Vit et travaille en Grande-Bretagne.

### « L'American Dream »

L'images de James Nader est de celle qui véhicule un message. L'ensemble fait penser à une publicité sur le rêve américain et puis assez vite on se rend compte à quel point tout cela est exagéré, presque trop beau pour être vrai. Le baiser est langoureux, les filles cubaines sont superbes. Entre belles américaines et fiestas cubaines, l'artiste nous entraîne dans ses visions acidulées, presque utopistes de ces pays mais quelle originalité.

James Nader

