



Geboren 1957. Lebt und arbeitet in Deutschland.

Schauer

Die Poesie im Werk Annette Schmuckers bewundert man wie die erwachende Natur am frühen Morgen, die unter dem Gewicht eines für die zerbrechlichen Blüten zu frischen Taus klamm geworden ist. Duftende Blumen zählen zu den dargestellten Motiven. Mit feinem Pinselstrich und abgestuften Grün-, Weiß- und Elfenbeintönen haucht sie ein wenig Leben auf die Leinwand. Licht und Materie vereinigen sich, auf dass die Blume zum Leben erwache. Schönheit, Ruhe und Transparenz... Annette Schmucker versetzt uns in schlichtes Erstaunen.

...born in 1957, she lives and works in Germany.

Trembling

We admire the poetic vision in the work of Annette Schmucker, like nature coming to birth at dawn burdened by a dewfall too cool for the fragility of these flowers. Fragrant calla lilies and tulips are among the motifs represented. Her delicate brush lays a touch of life on her canvas in tones of green, white and ivory. Light and substance unite to imbue the flower with life. Annette Schmucker dazzles us with beauty, serenity and transparency.

Née en 1957. Vit et travaille en Allemagne.

Frissons

L'on admire la vision poétique de l'œuvre de Annette Schmucker telle une nature naissante au petit matin engourdit sous le poids d'une rosée trop fraîche pour la fragilité de ces fleurs. Fleurs aux divers parfums sont ses motifs représentés. D'un pinceau délicat, elle pose un peu de vie sur sa toile déclinant les verts, les blancs et les ivoires. Lumière et matière s'unissent pour que la fleur prenne vie. Beauté, sérénité, et transparence, Annette Schmucker nous éblouit.

Annette Schmucker