



Ewa Mazur-Devaux

Geboren 1964. Lebt und arbeitet in Frankreich.

### Himmelserscheinungen

Weite Horizonte sind charakteristisch für die Arbeiten von Ewa Mazur-Devaux. Hügelige Ebenen oder Flusstäler sind ihre Lieblingsmotive. Diese Landschaften werden von farbintensiv wirkenden, offenen Himmel überspannt, die stimulierend auf die Psyche des Betrachters wirken. Der Künstlerin geht es bei ihren mit sparsamen Linien aufgebauten Landschaften offenkundig um ein Idealbild. Die Töne des Lichtes sind hier die markanten Charakteristika, welche der Landschaft ihren spezifischen Ausdruck geben: Momentaufnahmen von Naturstimmungen, die die Künstlerin zu einem komplexen Gesamtbild verdichtet.



...born in 1964, she lives and works in France.

### Celestial Phenomena

Broad horizons are characteristic of the works of Ewa Mazur-Devaux. Rolling plains or river valleys are her favoured motifs. Intensely-coloured open skies span these landscapes, stimulating the viewer's psyche. Evidently, the artist's landscapes, formed from the sparing use of lines, are an attempt to create the ideal. The tones of the light are the distinctive characteristics which give the landscape its particular expression: snapshots of natural phenomena in rapidly alternating layers, and which the artist condenses into an overall picture.



Née en 1964. Vit et travaille en France.

### Apparitions célestes

De vastes horizons, tel est le trait caractéristique des travaux d'Ewa Mazur-Devaux. Les paysages vallonnés, les plaines fluviales sont ses motifs de prédilection. Ses panoramas se déplient sous des ciels intenses, vastes et ouverts, qui stimulent l'esprit. Par leur économie picturale, ils indiquent clairement la volonté de l'artiste de donner dans ses œuvres une vision idéale. Les couleurs de la lumière sont les traits distinctifs qui confèrent à chaque tableau son expressivité propre : instantanés d'atmosphères saisis au cœur de la nature, qui se succèdent à vive allure et que l'artiste condense en une complexe vision d'ensemble.

