



Geboren 1974. Lebt und arbeitet in Deutschland.

Eintauchen in die Welt der Koi

Nicole Gruhn gehört zu den Künstlern, die durch die verblüffende, aber dennoch in ihrer Überzeugungskraft einleuchtende Motivwahl beeindrucken. Sie lässt uns eintauchen in die Welt der Koi. Jene großen Zierfische haben die vielfältigsten Zeichnungen auf ihren Körpern. Diese Zeichnungen und Farben bilden den Hintergrund, von dem sich die wohlgeformten Körper der Tiere abheben. Bei ihrer Entdeckungsreise durch die Koibecken entdeckt sie immer wieder ganz ausgefallene und skurrile Muster, die mit viel Phantasie als Bäume, Frauenkörper oder Kaffeetassen interpretiert werden können.

... born in 1974, she lives and works in Germany.

Plunge into the World of the Koi Carp

Nicole Gruhn is one of those inspired artists who impress through the striking but nevertheless very persuasive choice of subjects. She lets us dive into the world of the koi. These large ornamental fish have a variety of markings on their bodies. These markings and colours form the background against which the well-formed bodies are silhouetted. During her journey of discovery through the koi reservoirs, she discovered time and time again unusual and comical shapes which with a lot of imagination can be interpreted as trees, women's bodies or coffee cups.

Née en 1974. Elle vit et travaille en Allemagne.

Plonger dans le monde des carpes koi

Nicole Gruhn fait partie des artistes qui impressionnent par le choix de leurs motifs, inédits mais non moins convaincants. Elle nous invite à plonger dans le monde des carpes koi. Ces grands poissons d'aquarium portent des motifs très variés sur leur corps. Ces motifs et couleurs forment l'arrière plan, duquel se détachent les formes galbées des corps des animaux. Lors de son voyage de découverte dans le bassin de carpes koi, elle découvre sans cesse de nouvelles formes, insolites et bouffonnes, qui, avec beaucoup d'imagination, se déclinent en arbres, corps féminins ou tasses à café.

Nicole Gruhn