



Geboren 1962. Lebt und arbeitet in Frankreich.

Leidenschaft und Spontaneität

Für Véronique Ball ist die Malerei ein Dialog zwischen Willen und Zufall. Es ist nicht die ungebremste Leidenschaft allein, die hier zum Zuge kommt. Ebenso wie durch diese werden die eindrucksvollen Kompositionen durch ihr geschultes Auge und durch die handwerkliche Erfahrung bestimmt. Das Zusammenspiel von explosionsartigen, nach außen wirkenden Impulsen und von nach innen gerichtete Intentionen gibt den Bildern der Künstlerin eine besondere Spannung. Von ganz wesentlicher Bedeutung ist dabei der innere Rhythmus, der sehr authentisch erscheint.

...born in 1962, she lives and works in France.

Passion and Spontaneity

For Véronique Ball, painting is a dialogue between intent and chance. It is not merely unbridled passion that comes to the fore. Her impressive compositions are equally determined by her trained eye and technical experience. The interaction of explosive, outward-moving impulses and intentions focused inwards lend the artist's works a distinct tension. The authentic inner rhythm is of particular importance. Experience and self-confidence give her artistic security, allowing her to paint on impulse, and be swept away by spontaneous inspiration.

Née en 1962. Vit et travaille en France.

Passion et spontanéité

Pour Véronique Ball, la peinture est un dialogue entre volonté et hasard. Ce n'est pas seulement la passion débridée qui s'exprime dans ces compositions saisissantes : il y a aussi le regard affûté de l'artiste et tout son savoir-faire artisanal. La coexistence d'impulsions explosives et d'intentions intériorisées, du dehors et du dedans, confère à ces tableaux une tension toute particulière. L'élément le plus marquant est leur rythme intérieur, qui apparaît très authentique. Grâce à son expérience et à sa confiance en soi, l'artiste a suffisamment d'assurance pour se laisser aller spontanément à la peinture et pour suivre son inspiration.

Véronique Ball

