



Geboren 1965 in Devon. Lebt und arbeitet in Großbritannien.

Die Seele der Landschaft

Die Dünen der englischen Küste sind ihre liebsten Motive. In dieser Landschaft findet sie das transparente Licht, das ihren Werken eigen ist. Das Feingefühl für die Nuancen der Farbgebung vermittelt das Empfinden, dass die Künstlerin mit ihren Werken den Horizont des rein Sichtbaren überschreitet. Sie führt den Betrachter zu der Seele der Landschaft.

...born in 1965 in Devon, she lives and works in Great Britain.

The Soul of the Landscape

The dunes of the English coast constitute this artist's favourite subject. It is in this landscape that she finds the transparent light that is characteristic of her work. Her sensitivity towards the nuances of colouration creates the impression that with her works, the artist moves beyond the horizon of what can simply be seen; instead, she guides the observer to the soul of the landscape.

Née en 1965 à Devon. Vit et travaille en Grande-Bretagne.

L'âme du paysage

Elle affectionne tout particulièrement les dunes des côtes anglaises. Elle puise dans ces paysages la lumière transparente qui caractérise ses œuvres. La finesse avec laquelle elle s'attache aux moindres nuances de couleurs donne l'impression que l'artiste franchit la frontière du visible. C'est l'âme même du paysage qu'elle expose au spectateur.

Caroline Atkinson

