



Geboren 1956. Lebt und arbeitet in Deutschland.

### Fernöstliche Ästhetik

Inspiriert durch ihre Tochter, entdeckte die Künstlerin die fernöstliche Welt. Sie entwickelte eine ästhetisch ansprechende Seidenmalerei auf hohem Niveau, die sie zu abstrakten Formen und zu den wundervoll ausgeformten asiatischen Schriftzeichen führte. Auf diese Weise entstand eine Synthese zwischen den Traditionen des Ostens und der modernen Kunst des Westens.

... born in 1956, she lives and works in Germany.

### Far-Eastern Aesthetics

Inspired by her daughter, the artist embarked on a voyage of discovery of the world of the Far East. She developed an aesthetically appealing method of silk painting of a high standard, which evolved into abstract shapes and wonderfully formed characters. It is in this way that she succeeds in creating works that reflect a synthesis of the traditions of the East and the modern art of the West.

Née en 1956. Vit et travaille en Allemagne.

### Une esthétique de l'Extrême-Orient

C'est la fille d'Elke Gruhn qui l'a incitée à partir à la découverte de l'Extrême-Orient. Elle a ainsi perfectionné sa maîtrise de la peinture sur soie en proposant des œuvres d'une grande esthétique, composées de formes abstraites et de caractères d'un raffinement extrême : une synthèse entre les traditions de l'Orient et l'art moderne occidental.

Elke Gruhn

