



MAXWELL

Geb. 1952 in Marokko. Lebt und arbeitet in Paris, Frankreich.

Informeller Konstruktivismus

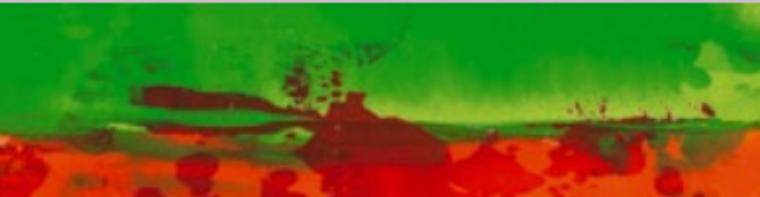
Der Künstler wurde in Marokko geboren und ist in Israel aufgewachsen. Schon während des Kunststudiums in Jerusalem wandte er sich der abstrakten, farbintensiven Malerei zu und fand in Wassily Kandinsky ein Vorbild. Er suchte nach Wegen, die Farbe als das eigentliche Hauptelement der Bilder zur Wirkung zu bringen und bewegt sich dabei zwischen Informel und Konstruktivismus.



... born in 1952 in Morocco, he lives and works in Paris, France.

Informal Constructivism

The artist was born in Morocco and grew up in Israel. While studying art in Jerusalem, he had already devoted himself to an abstract, colourful style of painting that was heavily influenced by Wassily Kandinsky. He searched for ways of bringing the colour to the fore as the primary element in the paintings and, in doing so, fluctuates between the informal and constructivism.



Né en 1952 au Maroc. Vit et travaille à Paris, en France.

Constructivisme informel

Né au Maroc, l'artiste a grandi en Israël. À Jérusalem déjà, pendant ses études d'arts, il s'est tourné vers la peinture abstraite aux couleurs intenses et a trouvé en Wassily Kandinsky un modèle. Ayant recherché des voies lui permettant de mettre en valeur les couleurs en tant qu'élément central des tableaux, il évolue entre art informel et constructivisme.

