



Geboren 1960. Lebt und arbeitet in Frankreich.

Nahtlose Farbübergänge

Guy Tempier ist ein Perfektionist auf dem Gebiet der Airbrush-Technik. Mit erstaunlicher Präzision gelingt es ihm, nahtlos erscheinende Farbübergänge herzustellen. Dies lässt sich besonders gut an den hochpolierten Chromoberflächen der von ihm im Bild verarbeiteten Luxusautomobilen erkennen. Was Guy Tempiers Arbeiten darüber hinaus auszeichnet, das ist der Blick fürs Detail, der hier offensichtlich wird. Mit seiner ausgefeilten Technik gelingt es ihm, den Betrachterblick zu fokussieren. Durch diese Reise unter die Oberfläche erschließt sich eine neue Welt, in der viele verborgene Reize zu entdecken sind.

...born in 1960, he lives and works in France.

Seamless Gradients

Guy Tempier is a perfectionist when it comes to airbrush technique. He is capable of creating seamless colour gradients with incredible precision. This can be seen particularly well on the highly-polished chrome surfaces of the luxury automobiles he works into his pictures. The other feature that further distinguishes Guy Tempier's works is his eye for detail, which becomes very apparent here. Using his refined technique, he is able to focus the viewer's gaze. This journey beneath the surface of the image opens up a new world in which many hidden charms are to be found.

Né en 1960. Vit et travaille en France.

Dégradés parfaits

Adepte de la technique de l'aérogaphie, Guy Tempier est un perfectionniste en la matière. Avec une précision étonnante, il parvient à créer des dégradés de couleurs qui, visuellement, se fondent à la perfection. Ceci apparaît de façon particulièrement frappante sur les chromes rutilants des automobiles de luxe qu'il aime à représenter. Ce qui caractérise aussi les travaux de Guy Tempier, c'est son sens évident du détail. Grâce à la précision de sa technique, il captive le regard. Ce voyage au-delà de la surface de la toile ouvre sur un univers inconnu qui recèle bien des charmes cachés.

Guy Tempier

