



Geboren 1960. Lebt und arbeitet in Florida, USA.

### **Die Magie der Form**

JADAs Arbeiten entstehen in einem meditativen Prozess, bei dem sie sich ganz auf das interaktive Zusammenspiel von Textur, Farbe und Fläche konzentriert. Opake und transparente Partien der Bilder fließen organisch ineinander über und bilden so die spannungsvollen Ebenen, welche die Komposition tragen. Auf diese Weise möchte sie eine imaginäre Tiefe erreichen, in welche das Auge des Betrachters magisch hineingezogen wird. Sie möchte durch die Sprache der Kunst den Horizont erweitern und auf die verborgenen Dimensionen hinter der Welt der Erscheinung aufmerksam machen.

... born in 1960, she lives and works in Florida, USA

### **The Magic of Form**

JADA's works are the result of a meditative process, in which she concentrates fully on the interactions between texture, colour and surface. Opaque and transparent parts of her pictures flow into each other, thereby creating exciting reliefs that carry the composition. Using this method, she tries to achieve imaginary depths towards which the observer's eye is magically drawn. Through the language of art, she attempts to broaden horizons and reveal the hidden dimensions behind the world of appearances.

Née en 1960. Vit et travaille en Florida, USA.

### **La magie des Formes**

Les créations de JADA résultent d'un processus méditatif par lequel elle se consacre à part entière au jeu interactif des textures, des coloris et des surfaces. Les parties opaques et transparentes se fondent en une unité organique, pour finalement créer ces plans très riches qui portent la composition. Elle prend plaisir à atteindre une profondeur imaginaire qui happe et envoûte l'œil du spectateur. Elle aime à se servir du langage artistique pour élargir l'horizon et attirer l'attention sur les dimensions qui se cachent derrière le monde de l'apparence.

JADA

