



Geboren 1962. Lebt und arbeitet in Großbritannien und Irland.

### Szenen der Erinnerung

Die Begabung, in alltäglichen Gebrauchsgegenständen die Spuren des gelebten Lebens zu entdecken und sie mit künstlerischen Mitteln zu konservieren, ist die besondere Qualität, welche die Werke Anji Allens auszeichnet. Die Bilder entstehen intuitiv aus der Erinnerung an Menschen und Situationen heraus, die für sie positiv waren. Im Wesentlichen zelebriert sie in ihren Bildern die Schlichtheit. Schicht für Schicht trägt die Künstlerin die Farbe auf. In diesen Untergrund kratzt sie auch mit dem Pinselstil und arbeitet so die Konturen ihrer symbolbehafteten Gegenstände heraus.

...born in 1962, she lives and works in Great Britain and Ireland.

### Scenes of Memories

The ability to discover the traces of life that have been lived in daily objects and to preserve them in artistic form is the quality that sets the works of Anji Allen apart. She bases her paintings on positive memories of people and situations. In essence her paintings are a celebration of the ordinary. She paints intuitively, applying colour layer by layer and even scratching the background with the handle of her brush to create the contours of her symbolic objects.

Née en 1962. Vit et travaille en Grande-Bretagne et en Irlande.

### Scènes du souvenir

Anji Allen est une artiste qui sait dévoiler les traces des moments vécus dans les objets usuels pour les sauvegarder par l'art, et c'est ce talent qui fait la qualité singulière de son œuvre. Ses tableaux sont le fruit de souvenirs de personnes et de situations qui ont été positifs pour elle. L'essence de sa peinture est une célébration de l'ordinaire. Ses tableaux naissent de l'intuition. Elle applique les couleurs couche après couche. Elle gratte aussi le manche du pinceau sur ce fond pour faire ressortir les contours de ses objets symboliques.

Anji Allen

