



Rosy Schneider

Geboren 1956. Lebt und arbeitet in Deutschland.

### Rhythmen der Musik

Formen in Bewegung zu versetzen ist die hohe Kunst des Zeichnens. Rosy Schneider beherrscht diese Kunst aus dem Handgelenk. Durch die intuitiven, die Figur skizzenhaft modellierenden Linien werden ihre Darstellungen lebendig. Die leere Fläche des Blattes wird dadurch gekonnt in die Komposition integriert. Auf diese Weise lösen sich die Paare in den Rhythmen ihres Tanzes geradezu auf. Sie werden eins mit den Klängen des Tangos, den sie gerade in sich fühlen.

... born in 1956, she lives and works in Germany.

### Rhythms of the Music

Setting forms in motion is the fine art of drawing. Rosy Schneider has mastered this art from the wrist. Her illustrations are brought to life through intuitive sketches of the figure. The empty space of the page is skilfully integrated into the composition. In this way, the couples almost dissolve into the rhythms of their dance. They become one with the sounds of the tango which they feel within themselves.

Née en 1956. Vit et travaille en Allemagne.

### Les rythmes de la musique

Le grand art du dessin est dans la mise en mouvement des formes. Rosy Schneider sait le faire. Les lignes qu'elle trace de façon intuitive pour esquisser un personnage le rendent vivant. Le fond de la feuille est habilement intégré dans la composition. Les couples se fondent ainsi au rythme de leur danse. Habités par la musique du tango, ils ne font plus qu'un.

