



Geboren 1949. Lebt und arbeitet in Frankreich.

Das Gespür für den spannenden Moment

Illustration und Zeichnung sind die Grundlagen der ausdrucksvollen dynamischen Bilder des franz. Malers mit dem Künstlernamen Dekeryver. Der geschulte Blick, mit dem er die durch die aufgewühlten Wellen brechenden Segelschiffe erfasst, beeindruckt vor allem diejenigen, die solche Szenen aus eigener Anschauung kennen. Mit seinem male- rischen Instinkt für den spannenden Augenblick erfasst Dekeryver die unterschiedlichsten Situa- tionen der Segler. Der Betrachter erlebt in jenen Arbeiten die Gefahr buchstäblich in der eigenen Empfindung. Die Perspektive, die der Künstler wählt, steigert die Dramatik der Szene zusätzlich.

...born in 1949, he lives and works in France.

A Flair for the Dramatic

Illustrations and drawings are the basis for the expressive, dynamic pictures by the French painter who goes by the pseudonym Dekeryver. He depicts sailing ships cutting through churning waves with a trained eye, which is particularly impressive for anyone who has ever witnessed such scenes for themselves. With his painter's flair for the dramatic, Dekeryver recreates the wide variety of situations which sailors are confronted with on the open oceans. In these works, the observer literally experiences the danger firsthand. The perspective chosen by the artist only height- ens the sense of drama.

Né en 1949. Vit et travaille en France.

Un flair pour le moment fort

Le point de départ des tableaux dynamiques et expressifs du peintre français au nom d'artiste Dekeryver est l'illustration et le dessin. Son regard d'artiste porté sur les voiliers se faufile entre les vagues déchaînées marque en premier ceux qui ont connu ces moments. Dekeryver peint les situations les plus diverses auxquelles un marin est confronté dans de pareilles circonstances avec un flair artistique singulier pour captiver le moment fort. Ainsi, ses travaux font littéralement ressentir le danger dans la chair du contemplateur. L'angle de vue pris par l'artiste ne fait qu'accen- tuer le drame de la scène.

Dekeryver

